



EINLADUNG ZUR AUFTAKT- VERANSTALTUNG DES PROJEKTS:

DESIRE - Das Design der Zukunft: Materialien, Formen, Farben und Emotionen für ein erfolgreiches Produkt. Kofinanziert vom Programm Interreg IV Italien-Österreich 2007-2013.

Ziele des Projekts:

- Grenzübergreifende Vermittlung von Kultur, Wissen, Techniken und Methoden des industriellen Designs an KMU;
- Unterstützung bei Marktanalysen, Planung, Entwicklung und Kommunikation von Produkten, auch aus der Perspektive des Ökodesigns.

Hersteller dreier spezifischer Produktgruppen sind eingeladen an der exemplarischen Konzeption und Entwicklung innovativer Designprodukte mitzuwirken sowie an Fachseminaren teil-

zunehmen und technische Labors mit ExpertInnen zu nutzen: Messer, Brillen und Produkte aus Holz. Unternehmen, die bei diesem Projekt mitmachen wollen, sind herzlichst zu den branchenspezifischen Auftaktveranstaltungen eingeladen.

Informationen und Anmeldung bitte per E-Mail:

- **Veranstaltung am 14. Jänner 2011 in Maniago**
Agemont SpA - Luigi Valan: luigi.valan@agemont.it,
Tel. +39/0433/486111, Anmeldung bis 12. Jänner 2011
- **Veranstaltung am 21. Jänner 2011 in Longarone**
Certottica scarl - Simona Agnoli: simona.agnoli@certottica.it,
Tel. +39/0437/573157, Anmeldung bis 18. Jänner 2011
- **Veranstaltung am 28. Jänner 2011 in Klagenfurt**
Universität Klagenfurt - Renate Handler, handler@ifz.tugraz.at,
Tel. +43/316/81390917, Anmeldung bis 21. Jänner 2011

Die Teilnahme ist kostenlos. Die Vorträge werden simultan übersetzt.



Programma/*Programm* Maniago - Coltellerie/*Messer*

Venerdì/*Freitag*, 14 Gennaio/*Jänner* 2011

Sala Convegni Centro Servizi NIP, Via Venezia,18, 33085 Maniago (PN)

- 14.45 - 15.00** **Registrazione partecipanti /** *Registrierung der TeilnehmerInnen*
- 15.00 - 15.15** **Presentazione progetto DESIRE - Il design del futuro: materiali, forme, colori ed emozioni per un prodotto di successo /** *Präsentation des Projekts DESIRE - Das Design der Zukunft: Materialien, Formen, Farben und Emotionen für ein erfolgreiches Produkt*
→ **Daniel Spizzo** – Agemont Spa
- 15.15 - 16.00** **Il ruolo del design per il successo del prodotto /** *Die Bedeutung des Designs für ein erfolgreiches Produkt*
→ **Francisco Gomez Paz** – Designer
- 16.00 - 16.20** **Pausa Caffé /** *Kaffeepause*
- 16.20 - 16.40** **Ecodesign: progettare in armonia con l'ambiente /** *Ökodesign: Design, das die Umwelt nicht belastet*
→ **Günter Getzinger, Angelika Tisch** – Università di Klagenfurt, Istituto di Studi su Scienza e Tecnologia (IFZ) / *Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Institut für Technik- und Wissenschaftsforschung (IFZ)*
- 16.40 - 17.00** **Colori e finiture nel settore delle occhialerie: come migliorare il prodotto e ridurre i costi /** *Farben und Lackierung in der Messerherstellung: Verbesserung des Produkts und Reduktion von Kosten*
→ **Francesca Valan** – color designer / *Farbdesignerin*
- 17.00 - 17.20** **Materiali e trattamenti superficiali innovativi per il settore delle coltellerie /** *Innovative Materialien und Oberflächenbehandlungen in der Messerherstellung*
→ **Gianmario Paolucci** – Università di Padova / *Universität Padua*
- 17.20 - 17.40** **Il design della comunicazione: le strategie per affrontare il mercato /** *Kommunikationsdesign: Strategien, um dem Markt zu begegnen*
→ **Clino Trini Castelli** – Castelli Design Milano
- 17.40 - 18.10** **Discussione /** *Diskussion*

Programma/*Programm* Longarone - Occhialerie/*Brillen*

Venerdì/*Freitag*, 21 Gennaio/*Jänner* 2011

Sala Convegni "Barberini" di Certottica, z.i. Villanova 7, 32013 Longarone (BL)

- 09.45 - 10.00** **Registrazione partecipanti / *Registrierung der TeilnehmerInnen***
- 10.00 - 10.15** **Presentazione progetto DESIRE - Il design del futuro: materiali, forme, colori ed emozioni per un prodotto di successo / *Präsentation des Projekts DESIRE - Das Design der Zukunft: Materialien, Formen, Farben und Emotionen für ein erfolgreiches Produkt***
→ **Luigino Boito** – Direttore Generale Certottica Scarl
- 10.15 - 11.00** **Il ruolo del design per il successo del prodotto / *Die Bedeutung des Designs für ein erfolgreiches Produkt***
→ **Silvia Bisconti** – Fashion director Mal'parmi
- 11.00 - 11.20** **Pausa Caffé / *Kaffeepause***
- 11.20 - 11.40** **Ecodesign: progettare in armonia con l'ambiente / *Ökodesign: Design, das die Umwelt nicht belastet***
→ **Angelika Tisch** – Università di Klagenfurt, Istituto di Studi su Scienza e Tecnologia (IFZ) /
Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Institut für Technik- und Wissenschaftsforschung (IFZ)
- 11.40 - 12.00** **Colori e finiture nel settore delle occhialerie: come migliorare il prodotto e ridurre i costi / *Farben und Lackierung in der Herstellung von Brillen: Verbesserung des Produkts und Reduktion von Kosten***
→ **Francesca Valan** – color designer / *Farbdesignerin*
- 12.00 - 12.20** **Materiali e trattamenti superficiali innovativi per il settore delle occhialerie / *Innovative Materialien und Oberflächenbehandlungen in der Herstellung von Brillen***
→ **Gianmario Paolucci** – Università di Padova / *Universität Padua*
- 12.20 - 12.40** **Il design della comunicazione: le strategie per affrontare il mercato / *Kommunikationsdesign: Strategien, um dem Markt zu begegnen***
→ **Francesca Ballini Richards** – Agenzia di Comunicazione FBR Europe Milano
- 12.40 - 13.10** **Discussione / *Diskussion***

Programma/*Programm* Klagenfurt - *Legno/Holzprodukte*

Venerdì/*Freitag*, 28 Gennaio/*Jänner* 2011

Hörsaal B der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt,
Universitätsstraße 65-67, 9020 Klagenfurt

- 13.45 - 14.00** **Registrazione partecipanti /** *Registrierung der TeilnehmerInnen*
- 14.00 - 14.15** **Presentazione progetto DESIRE - Il design del futuro: materiali, forme, colori ed emozioni per un prodotto di successo /** *Präsentation des Projekts DESIRE - Das Design der Zukunft: Materialien, Formen, Farben und Emotionen für ein erfolgreiches Produkt*
→ **Günter Getzinger** – Università di Klagenfurt, Istituto di Studi su Scienza e Tecnologia (IFZ) / *Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Institut für Technik- und Wissenschaftsforschung (IFZ)*
- 14.15 - 15.00** **Il ruolo del design per il successo del prodotto /** *Die Bedeutung des Designs für ein erfolgreiches Produkt*
→ **Valerio Castelli** – Design Partners Milano
- 15.00 - 15.20** **Pausa Caffé /** *Kaffeepause*
- 15.20 - 15.40** **Ecodesign: progettare in armonia con l'ambiente /** *Ökodesign: Design, das die Umwelt nicht belastet*
→ **Angelika Tisch** – Università di Klagenfurt, Istituto di Studi su Scienza e Tecnologia (IFZ) / *Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Institut für Technik- und Wissenschaftsforschung (IFZ)*
- 15.40 - 16.00** **Colori e finiture nel settore del legno: come migliorare il prodotto e ridurre i costi /** *Farben und Lackierung in der Herstellung von Holzprodukten: Verbesserung des Produkts und Reduktion von Kosten*
→ **Francesca Valan** – color designer / *Farbdesignerin*
- 16.00 - 16.20** **Materiali e trattamenti superficiali innovativi per il settore del legno /** *Innovative Materialien und Oberflächenbehandlungen bei der Herstellung von Holzprodukten*
→ **Gianmario Paolucci** – Università di Padova / *Universität Padua*
- 16.20 - 16.40** **Il design della comunicazione: le strategie per affrontare il mercato /** *Kommunikationsdesign: Strategien, um dem Markt zu begegnen*
→ **Lorena Bari** – giornalista televisiva / *Fernsehjournalistin* – Responsabile arte Nonsolomoda
- 16.40 - 17.10** **Discussione /** *Diskussion*