



italia-austria
desire^x

IL DESIGN DEL FUTURO: MATERIALI, FORME, COLORI ED EMOZIONI PER UN PRODOTTO DI SUCCESSO

INVITO

venerdì **18 novembre 2011**

seminario gratuito

COLORI, FORME E DIMENSIONI PER UN PRODOTTO DI SUCCESSO

SECONDA PARTE

Sala Convegno "Barberini" – Certottica, Z.I. Villanova, 7/A, 32013 Longarone (BL)

relatori: **FRANCESCA VALAN**
STEFANIA PERENICH

- | | |
|---------------|---|
| 9.30 – 10.15 | presentazione sistemi cromatici: breve spiegazione teorica delle coordinate del colore e analisi dei diversi sistemi cromatici
Francesca Valan – Stefania Perenich |
| 10.15 – 11.00 | il Munsell, l'NCS, il pantone ecc.: breve esercitazione con il Munsell
Francesca Valan – Stefania Perenich |
| 11.00 – 11.30 | coffee break |
| 11.30 – 16.00 | WORKSHOP: creazione della cartella colore di uno scenario vergine che poi verrà utilizzato per ipotizzare l'applicazione sui bozzetti. Verranno scelti i colori, materiali e finiture
Francesca Valan – Stefania Perenich |
| 12.30 – 13.30 | Lunch break |



italia-austria^x
desire^x

Das Design der Zukunft: Materialien, Formen, Farben und Emotionen für ein erfolgreiches Produkt

EINLADUNG

Freitag **18 November 2011**

Seminar

MATERIALIEN, FORMEN, FARBEN UND EMOTIONEN FÜR EIN ERFOLGREICHES PRODUKT

Teil zwei

“Barberini” Saal – Certottica, Z.I. Villanova, 7/A, 32013 Longarone (BL)

**Berichter: FRANCESCA VALAN
STEFANIA PERENICH**

- | | |
|----------------------|---|
| 9.30 – 10.15 | Präsentation von Farbsystemen: eine kurze theoretische Erklärung der Farbkoordinaten und Analyse der verschiedenen Farbsystemen
Francesca Valan – Stefania Perenich |
| 10.15 – 11.00 | Munsell, NCS, Pantone ecc.: kurzen Tutorial mit dem Munsell
Francesca Valan – Stefania Perenich |
| 11.00 – 11.30 | coffee break |
| 11.30 – 16.00 | <u>WORKSHOP</u>: Schaffung der Farbkarte eines Typs Szenario, das dann verwendet wird, um die Anwendung auf die Skizzen zu testen. Auswahl an Farben, Materialien und Oberflächen
Francesca Valan – Stefania Perenich |
| 12.30 – 13.30 | Lunch break |